

Załącznik do Zarządzenia nr 12
Dyrektora Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej
im. Pantaleona Szumana w Pile
z dnia 15 grudnia 2021 r.
w sprawie przyjęcia Strategii rozwoju Powiatowej i Miejskiej
Biblioteki Publicznej im. Pantaleona Szumana w Pile do 2024r.

Strategia rozwoju Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Pantaleona Szumana w Pile do 2024 roku

- 1. Opis działalności jednostki.**
- 2. Powiązanie ze Strategią rozwoju społeczno-gospodarczego Powiatu Pilskiego na lata 2015-2025 roku.**
- 3. Kluczowe osiągnięcia w ostatnich 2 latach działalności.**
- 4. Zdiagnozowane problemy i wyzwania.**
- 5. Cele i działania planowane do 2024 r. przyczyniające się do rozwoju w obszarze prowadzonej działalności.**

1. Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna w Pile to instytucja przyszłości, działająca w społeczeństwie, które cechuje wielokierunkowa aktywność kulturalna, edukacyjna, społeczna i gospodarcza. Otwarta na zmiany, elastyczna w zakresie organizacji, funkcjonowania i obsługi użytkowników, zaspokajająca potrzeby bliższego oraz dalszego otoczenia.

Biblioteka dążąc do zaspokojenia aktualnych i potencjalnych potrzeb użytkowników prowadzi działalność: informacyjną, bibliograficzną, dokumentacyjną, edukacyjną, kulturalną i instrukcyjno-metodyczną dla potrzeb: wszystkich mieszkańców powiatu pilskiego i miasta Piły, innych użytkowników, na zasadach określonych w dokumentach organizacyjnych. Zadania te wypełnia w oparciu o kompletne zbiory biblioteczne, najnowsze technologie, przy wykorzystaniu wiedzy, kompetencji, umiejętności pracowników. Przyświeca jej idea otwartości, zarówno w kontaktach z otoczeniem zewnętrznym jak i w modyfikowaniu własnych postaw oraz zdobywaniu nowych kompetencji.

Instytucja działa w stolicy powiatu pilskiego w jej skład wchodzi Biblioteka Główna i 9 filii bibliotecznych, wypożyczalnie i czytelnie. Ponad 260 000 woluminów książek i czasopism, audiobooki. Literatura piękna, literatura dla dzieci i młodzieży, popularnonaukowa i naukowa, regionalna o Pile, powiecie pilskim, Wielkopolsce, w językach polskim i niemieckim. Czasopisma bieżące i roczniki z lat ubiegłych. Płyty : muzyczne, analogowe i kompaktowe, adaptacje

filmowe. Gry komputerowe dla różnych grup odbiorców. Grafika i kartografia; kolekcja pocztówek Piły i subregionu pilskiego. Elektroniczne bazy danych – www.biblioteka.pila.pl. Nie wychodząc z domu czytelnik ma możliwość zamawiania i prolongowania terminu zwrotu zbiorów. Pilskie Centrum Informacji Naukowej i Regionalnej. 23 stanowiska komputerowe z bezpłatnym dostępem do Internetu. Księgozbiór na dzień 31 grudnia 2020 r. wynosił ogółem 260.693 wol. Zbiory nieksiążkowe na dzień 31 grudnia 2020 r. liczyły 36.134 jednostek, w tym: płyty CD/DVD – 10.595 jedn. (w tym audiobooki – 5.935 jedn.), taśmy magnetofonowe – 16.333 jedn., płyty gramofonowe – 1.753 jedn., dokumenty życia społecznego – 6.710 jedn., grafika – 315 jedn. Czytelnik może skorzystać z 88 egz. Czasopism oraz 11 tytułów prasy regionalnej i lokalnej, pozyskanych bezpłatnie, od wydawców lub w ramach współpracy z bibliotekami subregionu północnej Wielkopolski. Użytkownicy mogą korzystać z dostępu do platformy INFOR LEX.PL, dostępu do e-booków z platformy IBUK Libra i Legimi (Konsorcjum Bibliotek Wielkopolski). W katalogu on-line Biblioteki dostępne są zasoby „Wolnych Lektur”, dostęp do Cyfrowej Wypożyczalni Międzybiblioteczna Publikacji Naukowych – Academica (zasoby Biblioteki Narodowej, pełnotekstowe publikacje naukowe : monografie, podręczniki, skrypty, artykuły oraz całe numery czasopism. Publikacje chronione prawem autorskim dostępne na dedykowanym terminalu w czytelnicy, natomiast z domeny publicznej oraz licencjonowane dostępne on-line bez ograniczeń. Możliwość rezerwacji wybranych dokumentów na dowolny termin oraz tworzenia notatek podczas pracy. Do wypożyczenia 5 e-czytników i 7 czytników.

Biblioteka udostępnia „Bibliografię powiatu pilskiego” za lata 2000 – 2018 oraz regularnie uzupełnia bazę z lat 1946-1998 oraz Katalog Dokumentów Życia Społecznego, obejmujący opisy nabytków pozyskanych od wydawców, tj. samorządów, instytucji kultury, oświaty; zaproszenia, informatory, foldery, katalogi, dokumenty elektroniczne

W 2019 r. ze zbiorów biblioteki korzystało 15.865 czytelników aktywnie wypożyczających książki i zbiory multimedialne, zarejestrowano łącznie 157.318 odwiedzin w wypożyczalniach, 307.909 wypożyczonych książek i 17.809 jednostek zbiorów multimedialnych, w tym:

Biblioteka Główna – 8.253 czytelników, (52,02% korzystających), 89.816 odwiedzin, (58,93% usługi), 143.645 wypożyczonych książek (46,65% usługi), zbiorów multimedialnych 17.809 jednostek (zbiory muzyczne, książka mówiona na taśmach magnetofonowych i audiobooki, gry na konsole PS3 oraz Xbox, 100% usługi),

filie – 7.612 czytelników, (47,97% korzystających), 67.502 odwiedzin (42,90 % usługi), 164.264 wypożyczonych książek (53,34% usługi).

Wśród zarejestrowanych czytelników wypożyczających książki najliczniejszą grupę stanowiły: osoby w wieku od 25 do 44 lat – 4.929 (tj. 31,06 % ogółu wypożyczających), osoby powyżej 60. roku życia – 3.557 (tj. 22,42 %) oraz osoby w wieku 45- 60 lat- 3.556 (tj. 22,47 %). Odnotowano 2.253 (tj. 14,20 %)

czytelników do 15 roku życia, 867 w wieku 16-19 (tj. 5,46%) oraz 695 w wieku 20-24 (tj. 4,38 %). Większość czytelników stanowiły osoby pracujące (6.907, tj. 43,53 % ogółu czytelników) i osoby uczące się (4.330 tj. 27,29 %). Pozostali czytelnicy (4.628, tj. 29,17 %), w tym dużą grupę stanowiły osoby niezatrudnione (2.226 czytelników, tj. 14,03 % ogółu wypożyczających) oraz emeryci i renciści (1.966 osoby, tj. 12,39 % ogółu wypożyczających), 436 czytelników (tj. 2,74 % ogółu wypożyczających) to dzieci nieobjęte obowiązkiem szkolnym.

Czytelnicy najczęściej wypożyczali literaturę piękną, powieść obyczajową, przygodową i sensacyjną, literaturę faktu, biografie i literaturę podróżniczą. Odnotowano 205.628 wypożyczonych książek z literatury pięknej dla dorosłych (66,78% ogółu wypożyczonych książek), 54.867 wypożyczonych książek niebeletrystycznych (17,81%) i 47.756 książek z literatury dla dzieci i młodzieży (15,50%).

2. Biblioteka swoimi działaniami wpisuje się w Strategię rozwoju społeczno-gospodarczego Powiatu Pilskiego na lata 2015-2025 roku w obszarach dotyczących wzmacniania kompetencji kapitału ludzkiego i aktywizacji różnych grup społecznych oraz budowania społeczeństwa obywatelskiego realizując następujące cele strategiczne :

I. CEL STRATEGICZNY 5: PRZECIWDZIAŁANIE WYKLUCZENIU SPOŁECZNEMU.

- CEL OPERACYJNY: AKTYWIZACJA ZAWODOWA I REHABILITACJA SPOŁECZNA OSÓB Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIĄ

a) Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna im. Pantaleona Szumana w Pile dołączyła do grona bibliotek przyjaznych osobom z autyzmem. Pomocne w korzystaniu ze zgromadzonych zasobów są :

- dodatkowe karty czytelnika, gdzie mogą być umieszczane ważne informacje np. data oddania książki, adres biblioteki, godziny otwarcia, informacja o zainteresowaniach jej właściciela, rodzaju komunikacji z nim;
- specjalna mapa, która pomoże w samodzielnym korzystaniu ze zbiorów, w każdej placówce; przyborniki biblioteczne pozwalające przygotować się do wizyty w bibliotece; książeczki „Chcę wypożyczyć” i „Chcę skorzystać”;
- tablica „Co mogę wypożyczyć?” służąca do zobrazowania tego, co znajduje się w zbiorach i z czego można skorzystać. W swoich zbiorach posiadamy również kilkanaście tytułów, poruszających zagadnienia autyzmu, w większości są to publikacje wydane w latach 2000 – 2021. Bibliotekę Główną oraz filie zaopatrzyliśmy w znak „Biblioteki przyjaznej”, który jest zaproszeniem i gwarantem, że w tej przestrzeni są ludzie otwarci na drugiego człowieka, a osoby z autyzmem są mile widziane.

b) Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna im. Pantaleona Szumana w Pile posiada w swoich zasobach urządzenia dla użytkowników z dysfunkcją wzroku :

- komputer z programem udźwiękawiającym JAWS, system umożliwia pracę na komputerze przy maksymalnym wsparciu mową syntetyczną i pismem Braille'a. Program JAWS nie tylko odczytuje ważne informacje z ekranu komputera, ale także potrafi opisywać obiekty graficzne, takie jak wykresy w arkuszach kalkulacyjnych, obramowania i tabele;

- powiększalnik składający się z tabletu oraz statywu z monitorem. Sterowanie odbywa się za pomocą panelu dotykowego umieszczonego w podstawie stolika na dokumenty. Powiększalnik stacjonarny posiada szereg zaawansowanych funkcji wyświetlania powiększonego tekstu (np. pojedynczy wiersz, kolumny itp.), jego powiększenia oraz kontrastu. Powiększalnik ma wbudowany mechanizm OCR oraz syntezytor mowy, za pomocą których tekst może być przeczytany na głos przez urządzenie. W pamięci przechowywane są ustawienia oraz obrazy i teksty;

- lupa elektroniczna (2 sztuki, możliwość wypożyczenia do domu), która jest pomocą dla osób słabowidzących. Zapewnia powiększenie obrazu do 32X na ekranie LCD i oferuje wiele trybów wyświetlania obrazu, aby dopasować go do indywidualnych potrzeb użytkownika. Pozwala zamrozić tekst, dostosować jasność, przechwytywać i zapisywać obrazy dla łatwiejszego oglądania;

- czytnik (5 sztuk, możliwość wypożyczenia do domu) oraz ponad 1800 tytułów szyfrowanych audiobooków w formie czytnika.

c) „Tu migamy” - osoby niesłyszące mogą poprosić o pomoc 2 pracowników Biblioteki, posługujących się w stopniu podstawowym językiem migowym.

d) Udogodnienia architektoniczne - przy budynku Biblioteki Głównej (ul. Staromiejska 14) znajduje się podjazd oraz platforma zewnętrzna, umożliwiające samodzielne wjechanie do części Biblioteki, w której mieszczą się Wypożyczalnia dla Dorosłych, Czytelnia, Dział Zbiorów Multimedialnych, Oddział dla Dzieci, Administracja. Wewnątrz budynku: korytarze i pomieszczenia dostosowane do poruszania się na wózkach, antypoślizgowe podłogi, oświetlenie i kontrastowa kolorystyka wewnątrz ułatwiająca poruszanie się osób niedowidzących, toaleta dla osób z niepełnosprawnością ruchową. Przystosowane są także dla osób niepełnosprawnych wejścia do siedzib filii miejskich nr 1 (ul. Ludowa 11), nr 4 (Al. Powst. Wlkp. 62), nr 6 (ul. Kr. Jadwigi 17), nr 8 (ul. Andersa).

- CEL OPERACYJNY: AKTYWIZACJA SENIORÓW

a) Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna im. Pantaleon Szumana w ramach Programu Pilska Karta Seniora realizuje usługę „**Książka w drodze**”. Dzięki niej dostęp do literatury zyskują osoby, które nie mogą o własnych siłach przyjść do

biblioteki. „Książka w drodze” jest odpowiedzią na potrzebę kontaktu z literaturą wszystkich tych, którzy nie wychodzą z domu z powodu wieku, niepełnosprawności czy choroby.

Usługę realizują :

- Wypożyczalnia Biblioteki Głównej, w której zasobach znajduje się ponad 45 tys. woluminów literatury pięknej dla dorosłych, zarówno współczesnych twórców, jak i zaliczanych do klasyki. W Wypożyczalni znajduje się także blisko 20 tys. woluminów literatury popularnonaukowej z różnych dziedzin wiedzy min. psychologii, religioznawstwa, medycyny, historii. Na półkach można znaleźć wiele ciekawych wydawnictw albumowych, popularnych poradników i interesujących biografii;

- Dział Zbiorów Multimedialnych, w którym obecnie zgromadzonych jest ok. 4 700 płyt z nagraniami książek. Większość z nich to literatura piękna (zarówno dla dzieci jak i dla dorosłych), a wśród niej klasyka literatury polskiej i światowej. Wśród posiadanych przez nas audiobooków znajduje się również literatura podróżnicza, z dziedziny historii, biografie, książki dotyczące samorozwoju, literatura psychologiczna, reportaże. Audiobooki najczęściej czytane są przez znanych polskich aktorów – Agatę Kuleszę, Piotra Adamczyka, Maję Ostaszewską. W naszych zbiorach posiadamy też cykl „Mistrzowie słowa” – klasyka literatury czytana przez takie znakomitości jak Jan Englert, Jan Peszek, Andrzej Seweryn, Zbigniew Zapasiewicz, Irena Kwiatkowska, Jerzy Stuhr, Wojciech Pszoniak, Joanna Szczepkowska i in.

b) Imprezy kulturotwórcze i nowatorskie, wyzwalające w uczestnikach kreatywność w realizacji własnych zainteresowań. Spotkania autorskie, przedsięwzięcia animacyjne z książką, warsztaty i zajęcia z elementami biblioterapii, inspirujące do aktywnego uczestnictwa w kulturze i życiu regionu, stanowiące przeciwwagę dla konsumpcyjnego stylu życia, dostosowane do różnych grup wiekowych, w tym również dla seniorów. Dyskusyjny Klub Książki dla Dorosłych „Po słowach”, działający w ramach ogólnopolskiego projektu „Instytutu Książki „Tu czytamy”. Rozmowy o książkach, spotkania autorskie. Spotkania klubowiczów raz w miesiącu

II. CEL STRATEGICZNY 6: ROZWÓJ SPOŁECZEŃSTWA OBYWATELSKIEGO

- CEL OPERACYJNY: TWORZENIE WARUNKÓW DLA ROZWOJU SPOŁECZEŃSTWA OBYWATELSKIEGO

a) Wspieranie organizacji koordynujących dialog społeczny, udostępnianie przestrzeni biblioteki do organizacji różnego rodzaju przedsięwzięć oraz wsparcie merytoryczne, organizacyjne i ludzkie. Współpraca partnerska z organizacjami pozarządowymi.

- CEL OPERACYJNY: ROZWÓJ KAPITAŁU SPOŁECZNEGO SPRZYJAJĄCEGO SAMOORGANIZACJI I INTEGRACJI SPOŁECZNEJ ORAZ SŁUŻĄCYCH BUDOWANIU TOŻSAMOŚCI LOKALNEJ

a) Wspieranie działań edukacyjnych integrujących dzieci i młodzież z powiatu

pilskiego oraz realizacja wspólnie z partnerami różnego rodzaju wydarzeń, między innymi :

- „Książka jest O.K!”, przedsięwzięcie całoroczne kreujące modę na czytanie oraz stanowiące inspirację do działań artystycznych i społecznych dla dzieci i młodzieży, spędzających czas wolny po szkole i w czasie wakacji na podwórkach. Uczestnicy poznają uznanych autorów i ilustratorów książek. Książki, ich bohaterowie, wydarzenia i poruszane problemy zachęcały do rozmów o emocjach, uczuciach, marzeniach oraz potrzebach i prawach każdego. Wydarzenia literackie są świętem podwórka lub wsi, podczas których uczestnicy podejmą działania artystyczne które wzmocnią lokalne więzi i zwiększą zaangażowanie mieszkańców w życie społeczności lokalnej.

- Wakacje z wyobraźnią, zajęcia interdyscyplinarne dla dzieci spędzających wakacje w mieście.

- Zimowe czary w bibliotece, zajęcia interdyscyplinarne dla dzieci spędzających ferie zimowe w mieście, w ramach projektu miejskiego „Ferie w mieście”.

- Rodzinne popołudnia z Misiem, spotkania dla dzieci do lat 6 i rodziców w Oddziale dla Dzieci Biblioteki Głównej. Zajęcia interdyscyplinarne z elementami pedagogiki zabawy, rozwijające wyobraźnię, stymulujące rozwój emocjonalny i intelektualny dzieci. Głośnemu czytaniu książek, dostosowanych do wieku uczestników, towarzyszyły zabawy rytmiczne, plastyczne i teatralne.

b) Wspieranie organizacji pozarządowych realizujących działania upowszechniające bogactwo kulturowe powiatu oraz wspólna realizacja wydarzeń z tego obszaru, między innymi : Nadnoteckich Dni Literatury – promocja twórców Nadnotecia, spotkania autorskie, biesiada literacka, oraz Turniej Jednego Wiersza dla debiutantów, galeria wierszy chodnikowych. Promocja twórczości lokalnych artystów: Jerzego Utkina, Henryka Liszkiewicza, Mieczysława Ślesickiego, Bogusława Chmiela, Elżbiety Wasyłyk, Anny Dalii Słowińskiej, Edmunda Muscari Czyszaka, Waldemara Jaglińskiego, Edyty Kin, Dominiki Wróbel, Mirona Nalepy, Ewy Nowakowskiej, Zuzanny Przeworskiej, Moniki Pardy, Agnieszki Świdorskiej, Macieja Tylki, Tadeusza Wyrwa-Krzyżańskiego, Eweliny Wyrzykowskiej, Tomasza Brewczyńskiego i innych.

c) Wsparcie oraz realizacja działań przybliżających młodemu pokoleniu przeszłość powiatu między innymi realizacja przy współpracy z różnymi partnerami programu edukacji regionalnej „Przystanek Powiat Pilski”. Jego celem jest poznawanie historii, tradycji i współczesności Piły, powiatu pilskiego i Wielkopolski. Uczestnicy, młodzi ludzie, w wieku 12-15 lat, wspólnie z zaproszonymi gośćmi szukają odpowiedzi na pytania: Kim jestem?, Skąd jestem?, Jaka jest moja mała ojczyzna?

3. Biblioteka, jako partner, kolejny raz brała udział w ogólnopolskiej kampanii „Mała Książka – Wielki Człowiek”. Akcja miała zachęcić rodziców do odwiedzania bibliotek i codziennego czytania z dzieckiem. Dzieci od 3 do 6 lat, które przyszły do biblioteki, otrzymały w prezencie Wyprawkę Czytelniczą, a w

niej: książkę „Pierwsze wiersze dla...” oraz Kartę Małego Czytelnika. Za każdą wizytę w bibliotece zakończoną wypożyczeniem minimum jednej książki z księgozbioru dziecięcego Mały Czytelnik otrzymał naklejkę, a po zebraniu dziesięciu został uhonorowany imiennym dyplomem potwierdzającym jego czytelnicze zainteresowania. W Wyprawce znalazła się także broszura informacyjna dla rodziców „Książką połączeni, czyli o roli czytania w życiu dziecka”, przypominająca o korzyściach wynikających z czytania dzieciom oraz podpowiadająca, skąd czerpać nowe inspiracje czytelnicze. Projekt, którego organizatorem jest Instytut Książki, jest finansowany ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Partnerzy: Polska Sekcja IBBY, Fundacja Metropolia Dzieci Patronat Medialny: Rymś, CzasDzieci.pl.

Efektom realizacji kampanii społecznej „Mała Książka – Wielki Człowiek” jest znaczący wzrost liczby czytelników w przedziale wiekowym 0-5 lat. W 2017 - 37 czytelników, 2018 – 215 czytelników, 2019 – 436 czytelników.

Ważnym działaniem promującym literaturę jest projekt „Kulturalna zajawka” : prezentacja pisarzy i poetów osobnych, przedstawiciele prądów, kierunków, grup literackich mających swoje znaczące miejsce w historii literatury polskiej. Każdorazowo prezentacja twórczości będzie miała charakter przeglądu. W latach 2020 – 2022 odbędzie się prezentacja autorów tzw. pokolenia „Współczesności” debiutujących około 1956 roku w Polsce i dominujących w życiu literackim przez następne 10 lat. Ich twórczość stanowiła punkt odniesienia dla wszystkich następnych pokoleń pisarzy i grup literackich. Swoją obecność zaznaczyli nie tylko w literaturze, ale także w filmie, teatrze, plastyce oraz w muzyce. Pokolenie to uważane jest dzisiaj przez badaczy za bardzo istotne w rozwoju literatury polskiej XX wieku. W ramach Kulturalnej zajawki zaprezentujemy, z pokolenia „Współczesności”, twórczość Haliny Poświatowskiej, Andrzeja Bursy, Marka Hłaski i Edwarda Stachury.

Na program pierwszego przeglądu Według Poświatowskiej... złożyły się : spotkanie on-line z Kaliną Błazejowską, absolwentką dziennikarstwa i filmoznawstwa, autorką nominowanej do Nagrody Literackiej Gryfia biografii Haliny Poświatowskiej „Uparte serce” (Znak 2014); dzienno-nocny maraton czytelniczy. Wydarzenie organizowane w sieci. Zaprosiliśmy do umieszczania na naszym profilu fb, w komentarzach, nagrań z czytanyimi przez siebie wierszami; projekcje filmów w Internecie: „Ptaku mojego serca”, film dokumentalny, 1996, reż. Dorota Latour, Ewa Wanat; „Wszystkie adresy Poświatowskiej”, film dokumentalny, 2015, reż. Michał Tkaczyński – przed projekcją wprowadzenie, wypowiedź reżysera; wirtualna wystawa różnych wydań książek Haliny Poświatowskiej i o niej.

4. Biblioteka działa na terenie Powiatu Pilskiego. Liczba ludności w naszym powiecie w odniesieniu do 2012 roku zmniejszyła się o 2.1 %. W samej Pile, gdzie znajduje się siedziba Biblioteki Głównej wraz z 8 Filiami – liczba ludności zmniejszyła się o 3.2 % Co ważne, zmniejsza się liczba ludności w wieku

przedprodukcyjnym i produkcyjnym, natomiast zwiększa się w wieku poprodukcyjnym. Na naszym terenie zauważalny jest również odpływ młodych ludzi. Dorym zjawiskiem natomiast jest zwiększenie aktywności obywatelskiej. Problem: postępujący proces starzenia się społeczeństwa;

Wyzwanie : zwiększająca się aktywność obywatelska oraz liczba organizacji pozarządowych. Współpraca partnerska z organizacjami pozarządowymi, instytucjami kultury, mediami lokalnymi, osobami fizycznymi i prawnymi, pomoc w pozyskaniu funduszy dla nieformalnych grup, mających własne pomysły kulturotwórcze i na rzecz społeczności lokalnej.

6. Cele i działania planowane do 2024 r. przyczyniające się do rozwoju w obszarze prowadzonej działalności :

1. Przedsięwzięcia animacyjne i warsztaty, inspirujące do aktywnego uczestnictwa w kulturze i życiu regionu, stanowiące przeciwwagę dla konsumpcyjnego stylu życia, dostosowane do różnych grup wiekowych, interdyscyplinarne projekty: „Rodzinne popołudnia z Misiem” dla dzieci od lat 6 i rodziców, „Przystanek Powiat Pilecki” dla dzieci i młodzieży, Dyskusyjny Klub Czytelniczy dla Dorosłych „Po słowach”.
2. Własne wydawnictwo, promujące dorobek kulturalny i lokalnych twórców literackich.
3. Działania skierowane do zagrożonych wykluczeniem społecznym, nieaktywnych zawodowo, konsultacje prawne, psychologiczne i zawodowe raz w tygodniu w czytelni Biblioteki Głównej, popołudniowe zajęcia socjoterapeutyczne, relaksacyjne, korepetycje dla dzieci i młodzieży, we współpracy z wolontariuszami, zajęcia z elementami biblioterapii dla dzieci z różnym stopniem upośledzenia, kursy internetowe dla seniorów.
4. Imprezy kulturotwórcze, inspirujące i nowatorskie, wyzwalające w uczestnikach kreatywność w realizacji własnych zainteresowań, aktywne spędzanie wolnego w sposób twórczy, Nadnoteckie Dni Literatury, konkursy czytelnicze i artystyczne.
5. Wchodzenie w przestrzeń miejską i wiejską, pozainstytucjonalną, pokonywanie barier np. w imprezach z założeniami elitarnych, np. : „Książka jest ok”.
6. Kreowanie mody na czytanie i wymiana poglądów, strona internetowa biblioteki, nowości wydawnicze, promowanie literatury wysokoartystycznej, jak i rozrywkowej, forum czytelnicze.
7. Bezpłatne zajęcia z obsługi komputera i Internetu dla osób 50+ przeciwdziałające wykluczeniu cyfrowemu: zakładanie poczty elektronicznej, profilu na portalu społecznościowym, obsługa Skype, które będą ułatwiały

komunikację między dziadkami, osobami starszymi a ich rodzinami, często mieszkańcami innych miast, krajów. Zakładanie konta w bankowości internetowej, nauka dokonywania płatności przez Internet; zakładanie konta w sklepach internetowych; rejestracja do lekarza w formie elektronicznej itp.

8. Społeczny projekt digitalizacji dziedzictwa kulturowego powiatu pilskiego, unikatowych kolekcji, stanowiących własność osób prywatnych, pasjonatów historii oraz zbiorów własnych biblioteki

Strategię rozwoju Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Pantaleona Szumana w Pile do 2024 roku opracowało kolegium w składzie :

Joanna Wyrwa-Krzyżańska, dyrektor - przewodniczący kolegium,

Urszula Wilczyńska, główny księgowy,

Aurelia Poznaniak, kierownik Działu gromadzenia i opracowywania zbiorów,

Aleksandra Flens-Nowacka, kierownik Działu udostępniania,

Marzenna Krakowiak, kierownik Działu informacyjno-bibliograficznego,

Katarzyna Staniak-Stelcer, kierownik Działu multimedialnego.